

古

謠

諺

古謠諺卷四十四

秀水杜文瀾輯

李昌齡引楚諺

樂善錄僧道不可入宅院猶鼠雀之不可入倉廩也鼠雀入倉廩未有不食穀粟者僧道入宅院未有不爲亂行者此事之必然不可隱者也故楚諺亦云

此輩只堪林下見不宜引入畫堂前

倪思引諺二則論儉

經鉏堂襍誌士大夫家子弟若無家業經營衣食不過三端上焉者仕而仰祿中焉者就館聚徒下焉者干求假貸至於干謁假貸滋味尤惡  
諺曰 云 此言有理若自有薄產無此惡况矣  
諺曰 云 此之謂也  
做個求人面不成  
求人不如求己

又引諺論筵宴

經鉏堂襍誌筵宴三盃亦散五盃亦散十盃亦

散至於百盃亦散諺曰云余於是乎有感  
未有不散之筵

李之彥引諺

東谷所見諺有之云

云理也近世豪家巨室威

力使令逼人致死但捐財賄餌血屬坦然無事  
至如人或逋負督促取償必使投溺自經然後  
已由此觀之乃是殺人還錢欠債償命

殺人償命欠債還錢

郁離子從者歌

郁離子

卷上

郁離子見披荷而履雪者惻然而悲

涓然而泣之沾其袖從者曰夫子奚悲也郁離

子曰吾悲若人之隕死而莫能恤也從者曰夫

子之志則大矣然非夫子之任也且吾聞之民

天之赤子也死生休戚天實司之譬人之有牛

羊心誠愛之則必爲之求善牧矣今天下之牧

無能善者夫子雖知牧天弗使牧也夫子雖悲

之若之何哉退而歌曰

云

云

郁離子歸絕口不

談世事

彼岡有桐兮此澤有荷葉不庇其根兮嗟嗟奈何

徐禎稷引諺論患難

恥言

卷一

餘齋曰

按餘齋卽著恥言徐禎稷之字

患芽而莫之省

也乘於所快乎難發而莫之收也中於所狃乎

諺曰

安臥揚帆不見石灘靠天多倖白日入阱

又引諺二則論幾事

恥言

卷一

餘齋曰諺云

云

故當幾者勿露又云

云

故成事者後言

夜不號捕鼠猫

未雨轟轟車莫停

又引諺論敬事

恥言

卷一

或問敬事餘齋曰毋忽而已矣事無小

而可易也幾無微而可玩也故慎以慮始毅以

圖終豫以備卒簡以寡累密以杜釁諺曰

云

云

毋忽之謂也

若欲不忙淺水深防若欲無傷小怪大禳

又引里語論貧富

恥言

卷二

餘齋曰里語云

云

云

小人之情與君子

反是或問曰然則君子畏已富乎夫富奚畏曰  
畏其易淫而善累也果何如曰多營累心殖穢  
累名慢藏累身作法奢累子孫

畏已貧憂人富

陳蘊引諺論言語

修慝餘編凡人語言有三者當戒好言鬼神者  
其人事多暗昧遭遇輒阻好言夢幻者其人作  
事偃蹇一生空虛好發一切惡言者其人必不



仁自然一生不善事事坎坷故人若說鬼說夢  
說怪異不置者此必無狀之小人也諺曰

云云

其人無一善言終非良士

韓雍夏塤引諺語

畜德錄都御史韓公雍與夏公塤飲各出酒令  
公欲一字內有大人小人復以諺語二句證之  
曰傘字有五人下列衆小人上侍一大人所謂

云

云夏云爽字有五人旁列衆小人中藏一大

人所謂云

有福之人人服事無福之人服事人

人前莫說人長短始信人中更有人

淮揚間爲王竑語

先進遺風王莊毅公竑爲督漕開府淮揚時清  
河衛指揮單姓者行不檢公嘗折抑之公免官  
歸過清河揮使具餽數在則皆糞穢也蓋藉以  
紆夙恨云乃公舟抵徐旨下命公還官指揮乃  
逃遁遐方詐爲死家人發喪里人有仇指揮者

踪跡其所在執而訟之於公公竟不較前侮平

其訟而遣之淮揚間至今語曰

云

云

愚按王

莊毅手捶死馬順於殿陛間蓋矯矯剛方人也

乃容忍又若此

王都堂不較單指揮不念舊惡

陳龍正引鄉諺

學言詳記鄉諺

若要長觀後養

古謠諺卷四十四終

古謠諺卷四十五

秀水杜文瀾輯

蔡邕引里語

獨斷幘者古之卑賤執事不冠者之所服也元  
帝額有壯髮不欲使人見始進幘服之羣臣皆  
隨焉然尙無巾如今半幘而已王莽無髮乃施

巾故里語曰

按里字原本無據御覽卷六百八十七補

王莽秃幘施屋

御覽卷七百四十莽作頭孫氏星衍所輯漢官儀作王莽頭秃施幘屋

別鶴操

古今注

音樂篇

別鶴操

全唐詩四函十韓愈詩注鶴作鵠

商陸牧

子所作也娶妻五年而無子父兄將爲之改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之愴然而

悲乃歌曰

云

後人因爲樂章焉

將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衣不寢食忘餐  
樂府詩集全唐詩注衣作衾寢作寐全唐詩注馬縞  
中華古今注餐作殮樂府詩集翼下遠下寐下並有

字兮

按琴操亦載別鶴操與此全異今並錄之

武溪深曲

古今注音樂篇 武溪深乃馮援南征之所作也援

門生爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武溪

深其曲曰集古錄引韶州圖經武溪驚湍激石流數百里馬援南征其門人轅寄生

善吹笛援爲歌和之名曰武溪深

滔滔武溪一何深鳥飛不度韶州圖經及中華古今注度作渡獸不能

臨嗟哉武溪多毒淫韶州圖經蘆浦筆記多作何御覽卷六十七引善歌錄曰武溪深

復深飛鳥不能渡游獸不能臨

### 薤露蒿里歌

古今注音樂篇 薤露蒿里並喪歌也出田橫門人

橫自殺門人傷之爲之悲歌言人命如薤上之  
露易晞滅也亦謂人死魂魄歸於蒿里故有二  
章一章曰云其二曰云至孝武時李延年  
乃分爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫  
庶人使挽柩者歌之世呼爲挽歌

薤上朝露何易晞

白帖卷二作薤上露朝日晞  
樂府古題卷上無朝字

露晞明

朝還復滋

樂府詩集御覽卷五百五十二及中華古今  
注還作更滋作落樂府古題還作已滋作

落

人死一去何時歸

御覽卷九十二引古今注作薤上  
露何易晞明朝更復落人死何時

歸

蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚

御覽卷五百五十二引干寶搜神記魂魄作精

魂

中華古

鬼伯一何相催促人命不得少踟躕

樂府古題

今注魂作精人命作

今乃

李濟翁引稷下諺論讀書

資暇集

卷上稷下有諺曰

云書之難不唯句讀

義理兼在知字之正音借音若某字以某發平

聲卽爲某字發上聲變爲某字去入又改爲某

字轉平上去入易耳知合發不發爲難

學識何如觀點書



蘇鶚引諺

蘇氏演義

卷下

金陵記江南計吏止於傳舍間及

時就路以馬殘草瀉於井中而謂已無再過之

期不久復由此飲遂爲昔時莖刺喉死後人戒

之曰千里井不瀉莖杜詩畏人千里井注諺

潛確

類書卷三十三作語

云云

疑唾字無義當爲莖謂爲莖

所哽也案玉臺新詠載曹植代劉勲妻王氏見  
出而爲之詩曰人言去婦薄去婦情更重千里  
不瀉井况乃昔所奉遠望未爲遲踟躕不得其

觀此意乃是嘗飲此井雖舍而去之亦不忍唾

也此足見古人忠厚其理甚明

資暇集卷下引此諺并南朝計

吏事釋云

俗因相戒曰千里井不反判復訛爲

唾耳

戲瑕卷一引此諺釋云以嘗飲乎此雖

去之千里而弗忍唾也此卽食不毀器蔭不折

枝意耳亡他深義乃宋人附會莖草之說何其

穿鑿

甚耶

千里井不反唾

潛確類書卷二十  
三作千里不唾井

吳曾引諺

能改齋漫錄諺有

云

非也亦有所本呂氏春

秋范氏亡有得其鐘者欲負而走則大鐘不可

負以椎毀之鐘恍然有音恐人聞之而奪急掩其耳然世之恐聞其過者亦猶此也任昉勸進表云惑甚盜鐘功疑不賞通鑑卷一百八十四載唐高祖語云此所謂掩耳盜鐘胡注云此鄙語也言盜鐘者惡鍾聲之聞而掩耳盜之此可以自欺而不可以欺人也

掩耳偷鈴

又引俗語

能改齋漫錄

云

俗語也韓偓詩用之云須信

閑人有忙事且來衝雨覓漁師

閑人有忙事

廬山中人爲物產語

能改齋漫錄廬山簡寂觀乃陸修靜之居也出  
苦筍而味反甜歸宗寺造鹽齎而味反淡山中  
佳物也山中人語云

簡寂觀前甜苦筍歸宗寺裏淡鹽齎

洪邁引俚語論蕭何

容齋續筆

卷八

黥布爲其臣賁赫告反高祖以語

蕭相國相國曰布不宜有此恐仇怨妄誣之請

繫赫使人微駘淮南布遂反韓信爲人告反呂  
后欲召恐其不就乃與蕭相國謀詐令人稱陳  
豨已破給信曰雖病強入賀信入卽被誅信之  
爲大將軍實蕭何所薦今其死也又出其謀故  
俚語有云之語何尙能救黥布而翻忍於信  
如此豈非以高祖出征呂后居內而急變從中  
起已爲留守故不得不亟誅之非如布之事尙  
在疑似之域也

成也蕭何敗也蕭何

又引俗諺論對偶

容齋續筆

卷十

舊說又有用書語兩句而證以

俗諺者如堯之子不肖舜之子亦不肖諺曰

云

云吾力足以舉百鈞而不足以舉一羽諺曰

云

云之類是也

外甥多似舅

便重不使輕

時人爲韓維王珪王安石語

容齋續筆

卷十

唐德宗正元十年賢良方正科

十六人裴珣為舉首王播次之隔一名而裴度  
崔羣皇甫鏘繼之六名之中連得五相可謂盛  
矣本朝韓康公王岐公王荊公亦同年聯名熙  
寧間康公荊公為相岐公參政故有云之語  
頗類此云

一時同榜用三人

文官武官諺

容齋三筆

卷五

士大夫僭妄相尊日以益甚予向

昔所記

云

之諺

按遍檢三筆以前均未載此諺惟續筆卷十一云文官郎

大夫武官將軍校尉自秦漢以來有之本朝因  
之政和中改選人七階亦爲郎而西班牙用事者  
嫌其塗轍太殊亦請改爲郎大夫於是士卒伍  
廝圉玷汙此名是諺中武官大夫之證然無文  
官學士之證又不明述諺詞疑載於野處類稿  
或夷堅志而兩書均無足本恐在逸文之中

今又不然天聖職判內外文武官不容人過稱  
官品自後法令不復有此一項以是其風愈熾  
不容整革矣

文官學士武官大夫

洪邁引諺

容齋五筆

卷一諺有云

云之語稚子來扣其義因



示以戰國策新序所載戰國策云楚宣王問羣臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也果誠何如羣臣莫對江乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食我矣天帝使我長百獸今子食我是逆天帝命也子以我爲不信吾爲子先行子隨我後觀百獸之見我而敢不走乎虎以爲然故遂與之行獸見之皆走虎不知獸畏已而走也以爲畏狐也今王之地方五千里帶甲百萬而專屬之昭奚恤故北方之畏奚恤也其實畏王之

甲兵也猶百獸之畏虎也新序并同而其後云  
故人臣而見畏者是畏君之威也君不用則威  
止矣俗諺蓋本諸此

狐假虎威

嘉祐中士大夫語

容齋五筆

卷三

嘉祐中富韓公爲宰相歐陽公在

翰林包孝肅公爲御史中丞胡翼之侍講在太  
學皆極天下之望一時士大夫相語曰

云

遂

有四真之目歐陽公之子發棐等敘公事迹載

此語可謂公言

富公眞宰相歐陽永叔眞翰林學士包老眞中丞胡公眞先生

宋太祖聞道士醉歌

雲谷雜記太祖潛耀日嘗與一道士游於關河  
無定姓名自曰混沌或又曰眞無每劇飲爛醉  
生善歌能引其喉於杳冥之間作清微之聲時  
或一二句隨天風飄下惟祖宗聞之曰云至  
醒詰之則曰醉夢豈足憑耶至膺圖受禪之日

乃庚申正月初四日也

金猴虎頭四真龍得其位

續湘山野錄及行營雜錄其作真

時人爲桓氏女語

西溪叢話

卷上

杜甫詩云門闌多喜色女壻近乘

龍楚國先賢傳謂壻如龍也女得賢壻謂之乘龍黃憲爲司徒與李元禮俱娶太尉桓焉女時

人謂之

桓叔元女俱乘龍

姚寬引諺釋王建詩

古謠諺

卷四十五

曼陀羅華閣

西溪叢話卷下諺云王建聽雨詩云半夜思

家睡裏愁雨聲落屋簷頭照泥星出依然黑

淹爛庭花不肯休

田家五行志諺云云云言久雨正當黃昏卒然雨住雲開

便見滿天星斗則豈但明

日有雨當夜亦未必晴

乾星照濕土來日依舊雨

田家五行志作明星照爛地來朝依舊雨

又引俗諺釋戎鹽

西溪叢話卷下今俗諺云言其少而難得本

草戎鹽部中陳藏器云鹽藥味鹹無毒療赤眼

明目生海西南雷諸州山石似芒消入口極冷

可傳瘡腫又本草獨自草作毒箭唯鹽藥可解  
戎鹽條中不言恐有脫誤

如鹽藥

晉楚爲夏姬諺

西溪叢話

卷下

春秋夏姬乃鄭穆公之女陳大夫

御叔之妻其子徵舒弑君徵舒行惡逆姬當四

十餘歲乃魯宣公十一年歷宣公成公申公巫

臣竊以逃晉又相去十餘年矣後又生女嫁叔

向計其年六十餘矣而能有孕列女傳夏姬內

挾技術蓋老而復壯者三爲王后七爲夫人山鍾

札記卷四今考列女傳云蓋老而復壯者三當句絕其下云爲王后七爲夫人余謂爲王后上當有一字左氏雖未言曾入楚宮而列女傳則言莊王納巫臣之諫使壤後垣而出之則固曾入楚宮矣是非一爲王后乎至言七爲夫人若以國君言誠無可考或劉向因後世卿大夫妻通稱夫人而以之例前代或云凡九爲寡婦當并淫亂者數之固有七矣

之者輒死左氏所載已八人矣宇文士及粧臺

記云春秋之時有晉楚之諺曰

夏姬得道雞皮三少

鍾山札記郭璞山海經圖贊云夏姬是豔厥媚三還

袁文引世語釋陟吧

甕牖間評卷一世有云之語陟岵之詩云陟彼

屺兮瞻望母兮母曰嗟予季行役季少子也母

以少子行役其心眷眷然而形之語言如此此

正所謂云也不獨今人爲然古亦有之

孃惜細兒

袁文引諺論壽

甕牖間評卷一諺云云故東坡作老饕賦然杜

預注左氏傳云貪財爲饕貪食爲饕按饕饕一

獸耳其爲物食人未盡還自啗其軀山海經所



謂狃鴟者貪食則固然矣恐未必貪財杜預乃  
分貪財貪食爲二事未知所據  
眉毫不如耳毫耳毫不如老饕

按續明道雜識亦有此二語但標世言而不言諺故  
置彼錄此

時人爲蔡京三子語

寶牖閒評卷八蔡京三子長曰攸次曰脩次曰儵

當時語云云不爲無識兆也

蔡京之後尤蕭條

龔頤正引俚語

續釋常談釋仲殊花品序每歲禁烟前後置酒  
饌以待來賓賞花者不問親疎謂之看花局故  
俚語云

彈琴種花陪酒陪歌

蘇州長老言

野客叢書

卷十

僕自幼嘗聞鄉中長老

西墅雜記作諺

言云

云

不曉所謂已亥庚子連歲大旱螻鹵之

水果至崑山境上所謂夷亭末地是時黃由魁

天下次舉鄉中又藉藉言潮水至夷亭未以為  
 信也甲辰歲衛涇又魁天下蘇之為州自本朝  
 開國以來未有占大魁者而連舉預焉甚為鄉  
 中偉觀演繁露續集卷五云平江嘗有識語曰  
水到夷亭出狀元傳聞日久莫知所起  
 而夷亭本是港浦水到之說亦不可曉迨熙康  
 子浙西大旱河港皆涸海潮因得專派捷上直  
 過夷亭來年辛丑黃由果魁多士由平江入也  
 人謂此識已應矣至甲午年衛涇薦魁焉人太  
 異之

潮至夷亭出狀元演繁露續集潮至作水到西墅雜記至作過

王楙引諺釋犬

野客叢書

卷二十四

今諺

槁簡贅筆作裡語

有

云

語

案搜

神記張然續仙傳韋善復家有犬名烏龍呼犬

有自也

喚狗作烏龍

槁簡贅筆喚作拜

又引世言二則

野客叢書

卷二十八

世言

云

云

案真誥昔有傅先生

少好道入焦山石室中積七年而太極老君詣

之與之木鑽使穿一石盤厚五尺許云穿此盤

當得道其人乃晝夜穿之積四十七年鑽石穿

遂得神丹乃升太清又言

云

案姜太公妻馬

氏不堪其貧而去及太公既貴再來太公取一  
壺水傾於地令妻收之乃語之曰若言離更合  
覆水定難收光武詔亦嘗引此

心堅石也穿

覆水難收

又引鄙俗語

野客叢書

卷二十九

今鄙俗語

云

而盧仝詩曰不

予衾之眠信予衾之穿謂

云

而趙世家已曰

一日不作一日不食

不在被中眠安知被無邊

一日不作一日不食

趙升引俗諺論中書

朝野類要

卷四

凡事合經給事中書讀并中書舍

人書行者書畢卽備錄錄黃過尙書省給劄施

行如不可行卽不書而執奏謂之繳駁故俗諺

曰

不到中書不是官

楊伯喈引俗語

臆乘今俗語

云

之類亦有所本前漢匈奴傳

云

尺一牘尺二寸牘嚴助傳丈二之組後漢陳蕃傳尺一選舉李雲傳一尺一并用考工記及長丈二杜少陵詩同歸尺五天容齋隨筆略載今詳書之

丈二尺一

古謠諺卷四十五終

古謠諺卷四十六

秀水杜文瀾輯

楊慎引諺論虹霓

丹鉛總錄

卷一天類

諺云

云

云

謂陰陽不和也蔡

邕曰陰陽不和則見爲虹虹見有青赤之色常

依陰雲而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見

輒與日相互朝陽射之則在西夕陽射之則在

東諺云

云

信然大率與霞相映朝霞不出門

暮霞走千里是也莊子曰陽炙陰成虹禮疏云



日照雨滴則虹生蓋雲心漏日日腳射雲則虹  
特明耀異常詩謂之蜺蜺其字從虫俗謂之鬻

日出雨落公姥相撲

道山清話作  
公婆相角

東鬻日頭西鬻雨

卷十九詩話  
類日頭作晴

按此條前一則道山清話不引作諺故置彼錄此

### 又引諺論雪

丹鉛總錄

卷一天  
文類

霄雪兩字音義皆異霄字從

肖音屑說文雨霓爲霄爾雅雨霓爲霄雪注冰

雪雜下謂之霄雪說文霰稷雪也詩補傳曰粒  
雪郭璞爾雅注謂雨雜下也雪初作未成花圓  
如稷粒撒而下杜子美詩所云帶雨不成花俗

諺云云也

夾雨夾雪無休無歇下四字原本無今據田家五行志補

又引諺論負苞

丹鉛總錄卷四花木類潛夫論曰中堂生負苞山野

生蘭芷負苞朽木菌也此言譬人材在朝市山

林諺云云亦此意

深山出俊鶴十字街頭出餓芋

又引俗諺論奏刀

丹鉛總錄

卷八物用類

莊子說庖丁解牛處云奏刀

騞然莫不中音中音者鼓刀之音節合拍也刀

聲亦合樂府之板眼俗諺所謂

云

也乃知天

地間物無非樂也賈人之鐸諧黃鐘之律庖丁之刀中桑林之舞至於牧童之吹葉閨婦之鳴砧無不比於音者樂何曾亡也哉

打出个令兒來

又引俗諺論改元

丹鉛總錄

卷九人  
事類

古者天子諸侯繼立踰年而

始稱元年終一主爲一元未有一主而再稱元

者也漢文帝信新垣平之言再稱後元自後武

帝更十數紀元厯代皆然俗諺有

云

之譏然

予觀長厯云秦惠文十四年更爲元年則其謬

不始於漢文矣又晉惠太安二年長沙王乂事

敗成都王穎改年爲永興是一歲而二號齊鬱

林王改元隆昌海陵王改元延興明帝改元建

武是一歲而三號史冊書法混淆俗諺云亂誠是也然則本朝之制豈不度越漢唐哉

亂王年年改號窮士日日更名

又引諺論慈義

丹鉛總錄

卷九人  
事類

諺曰

云

云

君子曰惟慈掌兵

惟義主財論語曰仁者必有勇非慈何以掌兵  
易曰理財正辭禁民爲非曰義非義何以主財  
不慈掌兵賊也不義主財盜也

慈不掌兵義不掌財

陳龍川集二  
掌字皆作主

又引俗語論五代史

丹鉛總錄

卷十一  
史籍類

六一公五代十國世家序其

文豐約中程精彩溢目歐文第一篇也李耆卿

謂公之五代史比順宗實錄有出藍之色似矣

然不知五代史本學史記非學韓也古云學乎

其上僅得其中俗云

云

信其然乎

擗高一丈墻打八尺

說郛本打作高  
函海本高作打

又引諺論兵

丹鉛總錄

卷十二  
史籍類

或問數勝者亡何也曰荀卿

李克之論備矣荀卿之言曰傷人之民甚則人之民惡我必甚矣傷吾民甚則吾民之惡我必甚矣李克之言曰數戰則民疲數勝則主驕以驕主御疲民未有不亡者也二子之言旨哉諺云云此言雖小可以喻大故孟子曰不嗜殺人者能一之

殺人一千自損八百

按元史洪君祥傳所引與此條意同而文異今並存之

又引諺論輕

丹鉛總錄

卷十四  
訂訛類

左傳輕字多作去聲讀試略

舉之曰國君不可以輕輕則失親又曰社稷之  
主不可以輕輕則失衆又曰吳王勇而輕又云  
左師展將以昭公乘馬而歸注乘馬輕歸輕去  
聲卽今諺所謂云也又曰吳輕而遠不久歸  
矣又曰夷德輕不忍久也又曰將爲輕車千乘  
注皆音磬孟子曰輕身以先於匹夫者此尤明  
白可證之文也



輕身單馬

卷十五字學類俗語謂單身曰輕身

又引諺論曠騎

丹鉛總錄

卷十四訂訛類

番調有時數閱有法說御有

律團伍有籍兵雖有籍而府實空將雖有名而

權實去此府兵之善也諺曰

云

此曠騎之弊

也

將軍大曠騎衛佐小郎官

又引諺論作偽

丹鉛總錄

卷十五字學類

草書百韻歌乃宋人編成以

示初學者託名於羲之近有一庸中書取以刻石而一鉅公序之信以爲然有自京師來滇持以問余曰此羲之草韻也余戲之曰字莫高於羲之自作草書百韻歌奇矣又如詩莫高於杜子美子美有詩學大成經書出於孔子孔子有四書活套若求得二書與此爲三絕矣其人愕然曰孔子豈有四書活套乎余曰孔子旣無四書活套羲之豈有草書百韻乎其人始悟信乎僞物易售信貨難市也諺云

若無此輩餓殺此輩

又引諺論封建

丹鉛總錄

卷十六  
官爵類

唐太宗議封建李百藥以爲

不可魏徵以爲事雖至善時卽未遑而有五不

可之說其度之審矣顏師古則欲封建與郡縣

並行王侯與守令偕處不近於古之中立兩可

今之阿意二說乎諺云

云

其師古之類乎

房上好走馬只怕躑破瓦東瓜做碓嘴只怕搗出水

又引俗語論音

丹鉛總錄

卷十七  
數目類

五聲以君臣清濁言則曰宮

商角徵羽以律呂相生言則曰宮徵商羽角二

者皆通惟八音無定序俗云

云

既無意周禮

春官金石土革絲木匏竹亦不得其說

金石絲竹匏土革木

又引俗諺論比興

丹鉛總錄

卷十八  
詩話類

王雪山云詩人偶見鵲有空

巢而鳩來居談詩者便謂鳩性拙不能爲巢而

恒居鵲之巢此談詩之病也今按詩人興況之

言鳩居鵲巢猶時曲云烏鴉奪鳳巢耳非實事

也今便謂鳥性惡能奪鳳巢可乎今俗諺云

云例此言亦可言蟻著繼可駕乎宋人不知比

興遂誤解若此儒生白首誦之而不敢非可怪

也原注云王雪山南宋人

馬蟻戴籠頭

又引俗諺論小序

丹鉛總錄

卷十八詩話類

朱子作詩傳盡去小序蓋矯

呂東萊之弊一時氣性之偏非公心也馬端臨

及姚牧菴諸家辯之悉矣有一條並記於此小  
序云菁莪樂育人才也子衿學校廢也傳皆以  
爲非及作白鹿洞賦有曰廣青衿之疑問又曰  
樂菁莪之長育或舉以爲問先生曰舊說亦不  
可廢此何異俗諺所謂云乎

玉波去四點依舊是王皮

又引今語論周諺

丹鉛總錄

卷十九  
詩話類

鄒穆公引周諺云囊漏貯中

按此條已  
見新書

今語則云

云

也

船裏不漏針

又引諺語論秋成詩

丹鉛總錄

卷二十一  
詩話類

予舊日秋成詩云草頭占

月暈米價問天河亦用諺語

云

又七月七夕

視天河顯晦卜價豐歉蓋老農有驗之占云

日暈長江水月暈草頭空

又引兒童謠論杜詩

丹鉛總錄

卷二十一  
詩話類

杜子美送人迎養詩青青

竹筍迎船出白白江魚入饌來用孟宗姜詩事

韋蘇州送人省覲亦云沃野收紅稻長江釣白  
魚又云洞庭摘朱果松江獻白鱗然杜不如韋  
多矣青青字自好白白近俗有似兒童云云之  
謠也

白白一羣鷺被人趕下河

又引諺論雨

丹鉛總錄卷二十一 汎音讀爲怕平聲東方傳

詩話類

諧語令壺齟老柏塗塗與汎同注云丈加切其

下解云塗者漸洳徑也亦雨濕泥濘之義爾雅



十二月爲畢

云

云

之諺雖俗其音義字形亦遐

而尙矣

塗月汎月

又引俗語論縑

丹鉛總錄

卷二十一  
詩話類

集韻縫衣曰縑今俗

云

云是也杜詩襦縑繡芙蓉而字借隱

穿針縑線

又引諺論醫

丹鉛總錄

卷二十六  
瑣語類

古諺

云

云

言夏多疾冬

自平也

按古諺云三字原  
本在末今移上

枇杷黃醫者忙橘子黃醫者藏蘿蔔上場醫者還鄉

楊慎引諺釋澤農

譚苑醍醐

卷五

周禮二農有兩訓先鄭云山農澤

農平地農也後鄭云原與隰及平地余謂先鄭

之說爲是山農南方之刀耕火種巴蜀之雷鳴

田也澤農廣東之葑田雲南之海簰諺所謂

云

者也若原隰平地只可言中原不可該邊甸

也

屏水插秧乘船割稻

楊慎引俗諺釋夜氣旦晝

俗言

卷一俗諺云

云此孟子夜氣清明平日晝

牯亾之說也

惺惺枕頭鶻突面盆

錢希言引諺二則釋唐諺

戲瑕

卷三

唐武后時有張公喫酒李公醉之謠

按此

條已見朝野僉載

張公謂易之昌宗兄弟也李公謂中

宗也此卽薛王沈醉壽王醒之意一日士有犯

夜而非其罪者舉此爲辭官遂命賦其事士人  
援筆立構數言主者笑而釋之此語流傳至宋  
其時又有云至今相傳又有云之諺疑亦  
是此意耳後世行市語有張三李四皆非漫然  
無本

張公帽兒李公戴

張三有錢不會使李四會使却無錢

古謠諺卷四十六終